字词句归纳汇总大全

1、观潮

cháo 潮　潮水、 浪潮、 涨潮、 退潮

yán 盐　食盐、 盐水、 粗盐、 盐业

lóng 笼　鸟笼、 笼子、竹笼

lǒng　笼罩、笼统、笼络人心

áng 昂　昂贵、 昂首东望、 斗志昂扬

jiù 旧　依旧、 破旧、 陈旧、 旧书

guàn 贯　横贯、 贯穿、贯通、全神贯注

bó 薄　薄雾、 薄饼、 薄冰、 薄板、

báo　薄饼、薄脆

chēng 称 名称、 称号、 称呼、 称赞

chèn　匀称 、 称职、 称心

zhào 罩 笼罩、 口罩、 外罩、 罩衣

wù 雾 雾气、 大雾、 烟雾、 薄雾

fèi 沸 沸腾、沸水、 人声鼎沸

méng 蒙 蒙蒙、 启蒙、 蒙面

mēng　蒙骗、 发蒙

huī 恢 恢复、 天网恢恢、 恢弘

天下奇观：天底下罕见的壮丽景观

横卧：横躺的意思。

笼罩：像笼子似的罩在上面

屹立：像山峰一样高耸而稳固地立着。

若隐若见：形容隐隐约约。

人山人海：形容聚集的人很多。

水天相接：水和天相连

描写浪潮声音大的词语：风号浪吼、闷雷滚动

描写潮来时景象：　山崩地裂、横贯江面、白浪翻滚、浩浩荡荡、漫天卷地

课文词语：

浪潮、称呼、盐官镇、笼罩、蒙蒙的、薄雾、横贯、依旧、恢复、昂首东望、人声鼎沸

观潮》是一篇以写景为主的散文。主要描写了被人们称为"天下奇观"的浙江钱塘江大潮的雄伟壮观的景象。课文先写了潮来前江面风平浪静，人们焦急盼望的情景，再写潮来时雄伟壮观、惊心动魄的景象

一、课文思路

1.课文是按（潮来前）、（潮来时）、（潮来后）的顺序写的。

2.潮来时是按（由远到近）的顺序写的，抓住了来潮时是（声音）、（样子）、（气势）等特点来进行描写的。

3.钱塘江大潮比其他地方的秋潮更壮观，是因为（与当地的地形有关）。

2、雅鲁藏布大峡谷

《雅鲁藏布大峡谷》是一片情趣盎然的说明文，文章非常有条理、有层次地介绍了神奇而美丽的雅鲁藏布大峡谷，表达了作者对大自然鬼斧神工的惊叹和心中无比自豪与喜悦的感情。在介绍时，作者运用了多种说明方法，如：对比、列数字、举例等，细致地展现了雅鲁藏布大峡谷的罕见奇观。

呈现：显出，露出。　　千姿百态：形容姿态多种多样，各不相同。

神秘莫测：形容非常神秘，使人摸不透。　　人迹罕见：人很少去的地方。

写山水的词语：万年冰雪、涓涓细流、帘帘飞瀑、滔滔江水、直入云天、皑皑白雪、

成语：　咫尺为邻、不容置疑、神秘莫测、千姿百态、人迹罕至

课文词语：　壮丽、呈现、画卷、峡谷、平均、千姿百态、人迹罕至、神秘莫测

涓涓细流、应接不暇、帘帘飞瀑、滔滔江水

3、鸟的天堂

sàn	灿	灿烂、金灿灿、灿然、灿若繁星	làn	烂	灿烂、破烂、烂账、海枯石烂
gān	竿	竹竿、鱼竿、百尺竿头、钓竿	máng	茫	白茫、茫然、苍茫、茫无边际
jiǎng	桨	船桨、双桨、划桨、 木桨	guī	规	规律、 规则、 法规、规矩
zhī	支	一支、支持、 支撑、 支援	zhū	株	一株树、 株连、 株连九族
fèng	缝	缝隙、 门缝、 裂缝 石缝	xì	隙	缝隙、空隙、隙地、间隙

féng　　缝补、 缝合、 缝制

shāo 梢 树梢、 眉梢、 发梢、 辫梢

展示：明显地表现了来。

留恋：舍不得离开

灿烂：光彩鲜明耀眼。

yào　耀 照耀、 耀眼、 闪耀、夸耀

jì寂 寂静、 孤寂、 寂寞、 沉寂

茂盛：植物长得多而茁壮。

逼近：靠近、接近。

树梢：树的末端。

表示数量的：一段红霞、三支桨、一簇簇树叶、一株榕树、一片绿叶、一根小枝

写鸟的各种姿态：站、飞、扑

课文词语：

灿烂、竹竿、规律、一株、一支乐曲、缝隙、照耀、树梢、静寂、船桨、白茫茫

课内阅读

1.《鸟的天堂》一文，作者（两）次去鸟的天堂，第一次傍晚只看到（一棵茂盛的大榕树），而没看到（小鸟）第二次早上看到了（许多动作不一的鸟）。

2.作者在看到大榕树后，发出了感叹之语：（这美丽的南国的树）。

3、文中前四次出现“鸟的天堂”都加引号，是因为（鸟的天堂是指的大榕树，把大榕树夸张成鸟的天堂，作者引用别人的话），最后一次没有加引号是因为（作者亲眼看见许许多多鸟在自由自在，无忧无虑　地生活，真像天堂一样.

4.说“鸟的天堂”的确是鸟的天堂，因为①（大榕树给鸟提供了环境）②（农民们不许捉鸟）

4、火烧云

1、写火烧云颜色的词语：紫檀色、百合色、葡萄灰、梨黄、茄子色、半紫半黄

2、ABB 的词语：笑盈盈、红彤彤、金灿灿

3、课文词语：乘凉、红彤彤、金灿灿、一模一样、凶猛、镇静、庙门、模糊、恍恍惚惚

这课文是按什么顺序来描写火烧云的？

作者是按照时间顺序来描写火烧云的。按火烧云上来、发展、变货、消逝的顺序来写

作者是从哪些方面来描写火烧云的

主要写了火烧云的颜色和形状。在写火烧云的颜色时，运用了色彩的词语例如：红、紫檀色、半紫半黄、百合色等。写火烧云的形状如：跪着的马、凶猛的狗等

5、古诗两首

mò莫 莫非、莫名其妙、 莫如	là腊 腊酒、 腊月、 腊梅、 腊肉
hún 浑 浑身、 浑水、浑厚、浑浊	yí疑 疑问、 怀疑、 可疑、 疑惑
题：书写，题写。 横看：从正面来	缘：因为。 识：知道，认识 面目：面貌
腊：农历十二 豚：小猪	足鸡豚：准备了丰盛的菜肴。

二、结合生活实际，谈谈自己的理解。

1.不识庐山真面目，只缘身在此山中。

答：当局者迷，旁观者清。

2. 山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

答：在生活中遇到困难，感到没希望了，忽然有了新的转机。

3、站在不同的角度看问题，看到的结果是不一样的。应该用那句诗句来形容？ （横看成岭侧成风，远近高低各不同）

悟理：

1.《题西林壁》让我们懂得从不同的角度看待事，结果是不同的，我们要全面看事情、符合实际的认识，就必须站在客观的立场上，正如俗语所说：“当局者迷，旁观者清”。

《游山西村》

诗人陆游以一个“游”字贯穿全诗的主线，生动地描绘了丰收之年农村欢悦一片的气象和乡间的风光习俗，刻画了农民淳朴、好客的品性，表现了诗人对农村生活的真挚感情

6、爬山虎的脚

hǔ虎 老虎、 虎头虎脑、 虎穴	zhàn 占 占领、 占有、 占据、 攻占

pū铺 铺路、 铺开、 铺床、 铺天盖地

pù 商铺、 店铺、 铺位、药铺

dié叠 重叠、 叠纸、 叠衣服、 折叠

jīng茎 花茎、 根茎、 茎叶、 茎部

chù触 触角、 接触、 触摸、 触电

zhú逐 逐渐、 追逐、 逐步、 笑逐颜开

均匀：公布在各部分的数量相同。

痕迹：物体留下的印儿。

ūn 均 平均、 均匀、 均分、 均安

yún 匀 均匀、 匀称、 匀出

dié 叠 重叠、 叠纸、 叠衣服、折叠

bǐng 柄 叶柄、 刀柄、 话柄、 花柄

hén 痕 痕迹、 泪痕、 印痕、 伤痕

空隙：中间空着的地方。

休想：别想，不要想。

课文词语：

引人注意、均匀、重叠、空隙、叶柄、触角、痕迹、逐渐、休想、爬山虎、占有、铺开、拂过、紧贴、牢固

描写爬山虎的动作词：触、变、巴、拉、贴

从文中哪些可以看出作者连续观察了很长时间？

作者对爬山虎进行了连续观察，才会发现细丝和小圆叶由嫩红色变成灰色，才会发现细丝原先是直的，后来变弯的，才会发现没有触角着的墙的脚不几天就萎了，后来连痕迹也没有了。

爬山虎的位置：长在茎上，茎上长叶柄的地方的反面

形状：枝状的六七根细丝，每根细丝像锅牛的触角。

颜色：跟新叶一样是嫩红的

7、蟋蟀的住宅

zhái 宅 住宅、宅子、宅门、宅院

qì 弃 放弃、丢弃、抛弃、弃权

bì 蔽 隐蔽、 蒙蔽、遮蔽、衣不蔽体

háo 毫 丝毫、 毫米、毫不可惜、狼毫

不想每次到处找资料，还不添加张老师微信：duopin4

yù　遇　遭遇、相遇、 遇见、遇难　　zé　择　选择、 择优、 不择手段

zhǐ　址　地址、住址、 厂址、旧址　　xué　穴　穴位、 洞穴、 点穴、 蚁穴

sōu　搜　搜索、 搜查、 搜寻、 搜身　qīng　倾　倾斜、 倾盆大雨、倾心 倾倒

bā扒 扒土、 扒开、 扒车、 扒皮　　pāo　抛　抛弃、 抛出、抛头露面、抛光

课文词语：住宅、隐蔽、选择、住址、洞穴、柔弱、搜索、隐藏、倾斜、平坦、扒土

宽敞、弃去、挖掘、抛出、随遇而安、毫不可惜

描写蟋蟀修建住宅的动作：扒、搬、踏、推、铺

描写蟋蟀住宅的词语：舒服、简朴、清洁、干燥、卫生，宽敞

1、　为什么说蟋蟀不肯随遇而安？

1》　与别的昆虫不同，它常常慎重地选择住址，一定要排水优良，并且有温和的阳光。

2》　它不利用现成的洞穴，它的舒服的住宅是自己一点一点挖掘的

选择：挑选

干燥：没有水分或水分很少

为什么说蟋蟀的住宅是伟大的工程？

骤雨：急速的雨。

整修：整洁、修理。

蟋蟀的整个身躯是那么的柔弱，用来施工的工具仅仅是细弱的前足和后腿，与要完成的挖土、搬土块、踏地、推土、铺土、修整等工程相比，这是多么大的反差！另外蟋蟀住宅的选址，住宅内外的设计，如向阳，能排水，大小要适宜，住所要简朴、卫生等。所以对蟋蟀来说，这不能不说是一个伟大的工程，也是人们为之惊讶的超凡举动

8、世界地图引出的发现

豪放：气魄大而无所拘束。

端详：仔细地看

不可思议：形容不可想象或难以理解

消磨：使意志、精力等逐渐消失。2 度过

吻合：完全符合

浩如烟海：比喻广大繁多。

坐卧不安：坐着躺着都不安宁。形容因忧愁恐惧而不安。

不想每次到处找资料，还不添加张老师微信：duopin4

枉费心机：白白地耗费心思。

描写病房的四字词语：洁白宁静、静谧舒适

描写人物言行举止的词语:坐卧不安、精神大振、仔细端详

地理名词：海岸线、海湾、大洋洲、南极洲、非洲

词语：偶然端详、联系、证据、资料、软禁、不可思议、枉费心机、浩如烟海、消磨时光

9、巨人的花园

yì	溢	洋溢、溢满、才华横溢、充溢、	rǔn	允	允许、应允、 允诺、允当
qiáng	墙	围墙、墙壁、墙纸、城墙	pái	牌	名牌、门牌、纸牌、牌照
tiān	添	增添、添加、添补、添置	xùn	训	教训、训练、训斥、驯马
fù	覆	覆盖、覆灭、覆没、天翻地覆	níng	凝	凝视、凝固、凝结、凝神
là	辣	辣椒、火辣辣、麻辣 心狠手辣	kù	酷	冷酷、残酷、酷爱、酷热
yú	愉	愉快、 愉悦、 欢愉	chāi	拆	拆除、拆房、 拆信、拆迁

1》描写四季景色的词语：鲜花盛开、草翠花开、绿树成荫、鲜果飘香、白雪一片、雪花飞舞、鲜花凋零

2》 表示快乐的词语：欢乐、欢叫、欢快、愉快

*课文词语：

洋溢、允许、围墙、增添、训斥、覆盖、凝视、冷酷、愉快、拆除、鲜花盛开、绿树成荫、鲜果飘香、狂风大作、雪花飞舞、草翠花开，火辣辣、告示牌

1.本文显著特点是运用了（对比）的方法展开故事情节，揭示道理。巨人回来前后（花园情景）的对比；拆围墙前后（巨人态度、感觉）的对比。

2.这篇课文让我们懂得（快乐要与大家分享）。

3.“换来寒冬的是我那颗任性、冷酷的心啊！”这句话怎么理解？

不想每次到处找资料，还不添加张老师微信：duopin4

答：这是巨人醒悟后的一句话，他明白了花园没有春天的原因：他太自私、任性、太冷酷，一次次赶走孩子，他想自己独自享受一切，可换来的是寂寞和寒冷。

10、幸福是什么

课文词语：彼此、附近、宽阔、幸福、茂密、脚印、治病、轮船、麦子、谦虚、善良、义务、 智慧、 帮助、激动、强健有力、勤勤恳恳

表示数量：一口老泉、一层泡沫、一口小井、一捧水、一个出口、一位姑娘

形容好品质：谦虚、善良、智慧

幸福是什么

一、这篇课文告诉我们幸福要靠劳动，要靠很好地尽自己的义务，做出对别人有益的事情。

二、义务-----尽自己的责任。

三、这句话的意思是：要想得到幸福，就必须通过辛苦的劳动，给别人带来方便和好处，使别人幸福。

11、去年的树

róng　融　融化、融合、融解、消融　　fá　伐　伐木、 砍伐、 讨伐、 北伐

shèng　剩　剩下、剩余、剩饭、所剩无几　　méi　煤　煤矿、 煤油、 煤炭、煤气

课文词语：融化、剩下、伐木人、煤油灯、树根、点燃、盯着

这篇童话告诉我们要（珍惜友谊，遵守诺言）。

3.鸟儿睁大眼睛对着灯火看了一会。

唱完了歌，鸟儿又对着灯火看了一会，就飞走了。

（1）两句话中都有“看”，鸟儿没看见朋友，只看见了（灯火），第一个“看”，鸟儿仿佛在说：“（朋友，我终于找到你了，我来给你唱歌）。第二个“看”鸟儿

不想每次到处找资料，还不添加张老师微信：duopin4

仿佛在说：“（朋友，我遵守了诺言，给你唱歌，我要走了，再见

12、小木偶的故事

课文词语：笑嘻嘻、兴冲冲、毛茸茸、可怜巴巴、亲热、灵活、尖叫、愤怒、委屈、温柔、着急

1》　描写表情的词语：板着脸、笑嘻嘻、亲热、温柔、痛苦、伤心、兴冲冲、着急、生气、可怜巴巴

2》　一个人光有笑的表情是远远不够的道理。笑非常重要，但是笑不是解决问题的唯一办法。必要的时候还是要寻求人家的帮助。通过这篇课文的学习，我们还可以认识到社会上是有不讲道理的人存在的，这个时候应该如何保护自己，战胜困难也很重要

13、白鹅

jǐng 颈 头颈、瓶颈、颈部、长颈鹿

zhèng 郑 郑重、 郑国、 姓郑 郑重其事

li 厉 严厉、 厉声、 厉害、 变本加厉

jù剧 喜剧、京剧、剧本、剧痛、

cān 餐 早餐、用餐、餐桌、野餐

tǎng 倘 倘若、倘使、倘或、倘有

yǐn 饮 饮料、 饮用、 饮酒、 饮水

shì 侍 侍候、 侍卫、 侍女、 侍奉

pí 脾 脾气、 脾脏、 脾性、 脾胃

dūn 蹲 蹲着、 蹲下、 下蹲、 蹲在家里

gòng 供 供养不周、 提供、 供应、供给

lín 邻 邻近、 邻居、 邻座、 左邻右舍

课文词语：郑重、京剧、滋味、倘若、侍候、脾气、邻近、蹲着、头颈、饮水、厉声

局促不安、毫不相让、一日三餐、从容不迫、扬长而去、空空如也

不胜其烦、架子十足、供养不周

倘若：表示假设。

敏捷：疾速、聪明

不想每次到处找资料，还不添加张老师微信：duopin4

窥伺：暗中观望动静，等待机会　　空空如也：指一无所知

不胜其烦：烦琐得让人受不了　　从容不迫：镇静沉着、不慌不忙的样子

左顾右盼：向左右两边看，形容得意，犹豫仔细观察

1》描写白鹅的叫声：厉声呵斥、厉声叫器、引吭大叫、昂首大叫、厉声叫骂

2》描写白鹅的步态：步调从容、大模大样、净角出场

3》描写白鹅吃相：三眼一板、一丝不苟、从容不迫、架子十足

14、白公鹅

课内词语：　腔调、姿势、洗澡、径直、叫唤、翅膀、洁净、色当、慢条斯理、无忧无虑　偷偷摸摸、引人注目

写白公鹅十足的词语：慢条斯理、不慌不忙、一动不动、引人注目、耀武扬威、不紧不慢

慢条斯理：形容动作缓慢，不慌不忙。　　涟漪：指细小的波纹。

15、猫

xìng　性　　性格、习性、耐性、性命

gé　　格　　性格、方格、品格、风格

píng　凭　　任凭、 凭据、 凭空、凭借

tān　贪　　贪玩、 贪吃、贪官、贪生怕死

zhí　职　　称职、 职业、 职责、 职务、

yǎng　痒　　抓痒、 痛痒、 手痒、 皮痒、

gǎo　稿　　稿纸、 稿件、 投稿、 草稿、

cǎi　踩　　踩死、踩踏、 踩坏、

méi　梅　　梅花、梅子 、杨梅、腊梅

shé　蛇　　毒蛇、 蛇洞、蛇皮、青蛇

diē　跌　　跌倒、 跌落、 跌价

zhuàng　撞　　撞倒、 碰撞、撞击、撞车

pì　辟　　开辟、精辟、开天辟地

课文词语：跌跌撞撞

不想每次到处找资料，还不添加张老师微信：duopin4

性格、任凭、贪玩、尽职、稿纸、梅花、开辟、抓痒、长蛇、踩水、屏息凝视、枝折花落

描写猫叫的词语：丰富多腔、长短不同、粗细各异、变化多端、咕噜嘟噜

描写猫的动词语：蹭、伸、踩、印、藏、斗、耍、捧、跌、撞、抱

任凭：不论、无论。　　开辟：打开通道

屏息凝视：有意识地暂时抑制呼吸，认真地看　　所过之处：所经过的地方。

枝折花落：枝条折断、花朵落了　　生机勃勃：形容富有朝气，充满活力。

16、母鸡

课文词语：

细声细气、趁其不备、忠厚、警戒、集合、下垂、消瘦、洗澡、温暖、尖锐、负责、讨厌

勇敢、可恶、啼叫、英雄

赞美母鸡的词语：负责、慈爱、勇敢、辛苦、伟大、英雄

表过厌恶母鸡：讨厌、可恶

趁其不备：趁人不防备的时候。　　凄惨：凄凉悲惨

16.母鸡
1.作者是（老舍），本文通过（描写作者对母鸡态度的变化），表达了（对母爱的赞颂之情）。
2.作者对母鸡的感情由（讨厌）转变为（尊敬）。
3.“我不敢再讨厌母鸡”的原因是（作者看到了母鸡的负责、慈爱、勇敢、辛苦，为母爱感动）。
4.《猫》和《母鸡》写法上的相同点：①采用总分段式②文章都是由两部分组成③作者的语言生活化④写动物的特点都是举生活中的例子。

17、长城

chóng 崇 崇高、 崇敬、 崇山峻岭、姓崇

xuán 旋 旋转、 旋律、 旋即 天旋地转、

jiā嘉 嘉宾、 嘉奖、 嘉年华、 勇气可嘉、

zhuān 砖 城砖、 砖头、 地砖、 砖瓦、

lěi 垒 堡垒、 垒墙、 壁垒、 垒窝

zhàng 仗 打仗、 依仗、仪仗 仗势欺人

fú扶 扶手、 扶贫、 扶持、 扶摇直上

zhì智 智慧、 智力、 才智、 机智

不想每次到处找资料，还不添加张老师微信：duopin4

gé隔 隔离、 隔开、 隔断、 间隔、

huì慧 智慧、 聪慧、 慧眼、秀外慧中

tún屯 屯兵、 屯守、 屯粮、 屯集、

pò魄 气魄、 魄力、 魂魄、 惊心动魄

bǎo堡 堡垒、 地堡、 碉堡、 城堡

课文词语： 崇山峻岭、气白色雄伟

盘旋、城砖、屯兵、打仗、堡垒、呼应、肩膀、凝结、智慧、扶着、隔离、嘉峪关

描写长城气势词语：气魄雄伟、前不见头、后不见尾、高大坚固、蜿蜒盘旋

表示动作的词语：站、踏、扶、想、抬、铺

1.文章是按（由远到近）的顺序来写的。不但表现了长城的高大坚固与雄伟壮观，还赞美了我国古代劳动人民的勤劳、智慧和力量，抒发了作者的民族自豪感和对祖国的热爱之情。
2.第1自然段写出了长城的（长），运用了（列数字）和（比喻）的说明方法。
第2自然段是围绕长城的（高大坚固）来写的，分别写出了（城墙）垛子）（射口）（瞭望口）（堡垒）。
第3自然段，由长城展开联想，歌颂古代劳动人民的智慧和创造；
第4自然段，总结全文，指出长城在世界历史上的地位，赞美长城是“伟大的奇迹”。
3、① 站在长城上，踏着脚下的方砖，扶着墙上的条石，很自然地想起古代修筑长城的劳动人民来。这句话是过度局，承上启下，过渡自然。“站、踏、扶”这三个动词是说作者已经身临其境来到长城，“很自然地想起”是说作者被长城的雄伟气魄所震撼，民族自豪感和热爱劳动人民的情感油然而生。
②多少劳动人民的血汗和智慧，才凝结成这前不见头、后不见尾的万里长城。
“多少”表示无数，饱含作者无限的感慨；“前不见头、后不见尾”突出了长城之长，与开头“一万三千多里”相呼应；“才”在这里表示长城的建成是多么的不容易。整句话表达了作者对古代劳动人民的无限赞叹之情

18、颐和园

diàn殿 宫殿、 殿堂、 宝殿、 殿军、

zhū朱 朱红、 姓朱、朱砂、 白发朱颜

láng廊 长廊、 走廊、 画廊、 游廊、

dī堤 堤坝、 大堤、 堤岸、 堤围

zhù柱 柱子、 圆柱、 石柱、 水柱、

diāo雕 雕刻、 雕像、 雕塑、 石雕

zāi栽 栽种、 栽树、 栽花、 栽赃、

shī狮 狮子、 雄狮、 睡狮、 石狮

zhù筑 建筑、 修筑、 击筑、 筑墙、

tài态 姿态、 形态、 态度、 一反常态

gé阁 阁楼、 阁楼、 出阁、 佛香阁

课内词语：

长廊、柱子、建筑、宫殿、葱郁、掩映、朱红、堤岸、雕刻、狮子、栽树、阁楼

不想每次到处找资料，还不添加张老师微信：duopin4

神清气爽、金碧辉煌、隐隐约约、姿态不一

浏览过程的动词：进了、绕了、走完、来到、登上、下来、走过

描写建筑的特点的词语：闪闪发光、金碧辉煌、姿态不一、式样不同

远眺：向远眺望　　掩映：彼此遮掩又互相衬托

1.这篇文章是按（参观游览）的顺序，抓住景物的（特点）来写的。课文开头总述颐和园的美丽，结尾与开头呼应，表达了作者的赞美之情。
2、课文（移步换景），按照（游览）的顺序记叙。一写长廊的景色（先抓“长”的特点从总体介绍，然后抓住每一间的横槛上画的特点从内部介绍，最后抓住长廊两旁外部环境），二写万寿山的景色（先写从山脚下抬头看到的佛香阁和排云殿的壮观景象，再写站在佛香阁的前面从山上向下、向前、向东远眺
3\对句子的理解。
游船、画舫在湖面慢慢地滑过，几乎不留一点儿痕迹。
“画舫”是指装饰华美、专供游人乘坐的船。这句话运用（动态描写），反衬出（昆明湖水的静）。一个“滑”字，颇有情味，与前面一句“昆明湖静得像一面镜子”（相衬托），一静一动，更加（突出了湖水的静）。
4、作者是按怎样的顺序游览的，从课文的哪些语句可以看出来？
。“进了颐和园的大门，绕过大殿，就来到有名的长廊”，“走完长廊，就来到了万寿山脚下”，“登上万寿山……”，“从万寿山下来，就是昆明湖”，“游人走过长长的石桥，就可以去小岛上玩……”，这就是作者的游览顺序。（进了、绕过、走完、来到、登上、下来、走过”等记叙游览过程的动词，体现了移步换景

19* 秦兵马俑

课内词语：
举世无双、南征北战、个性鲜明、神态自若、跃跃欲试、若有所思、绝无仅有、雄兵百万
规模宏大、久经沙场、腾空而起、古今中外
描写神态的词语：神态自若、颔首低眉、昂首挺胸、若有所思、目光炯炯、神态庄重、跃跃欲试
描写形体的词语：身材魁梧、体形匀称、形体健壮、肌肉丰满
举世无双：人世间没有第二个　　昂首挺胸：仰着头，挺着胸。形容斗志商，士气旺。
若有所思：好像在思考着什么。　　惟妙惟肖：形容描写或模仿得非常逼真。
神态自若：神态安详、镇定、充满必胜的信心。

20、古诗两首

mèng　孟 孟母三迁、 孟春、 姓孟、　　líng　陵 丘陵、 山陵、 陵园、 陵墓

hào　浩 浩浩荡荡、 浩大、 浩如烟海、　　shě舍 宿舍、 校舍、 寒舍、 退避三舍

cí　辞 告辞、 辞退、 推辞、 辞别　　jūn 君 君子、 君主、 君臣、 诸君

wéi 唯 唯一 唯独、唯利是图、惟命是从、

词语：

故人：这里指老朋友　　浥：湿润

不想每次到处找资料，还不添加张老师微信：duopin4

辞：告别　　客舍：为客人设宴的地方

尽：消逝　　尽：饮完

1》人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。

这句诗的意思是：我的好友孟浩然在繁花似锦的阳春三月，由黄鹤楼出发，乘船东行到扬州去。

烟花三月”写出了三月的扬州烟雾迷蒙、繁花似锦的景象

2》远影碧空尽，唯见长江天际流

我伫立江边，目送友人的小舟越行越远，渐渐消失在水天相接的地方，只望见浩浩荡荡的江水流向天边，从可以体会出诗人目送朋友远行时惆怅及对朋友的依恋之情。

劝君更尽一杯酒，西出阳关远故人。

朋友，请再喝尽这杯醇香的美酒吧，等你西行出了阳关之后，就再也没有一个交情深厚的老友了。从这句可以看体会朋友间的那种依依不舍与牵挂。

21、搭石

hóng 洪 洪水、 防洪、 洪亮、 洪峰、　　wěn 稳 平稳、 稳定、 稳当、 稳重

bào 暴 暴躁、 暴力、 暴雨、 暴跳如雷、　　sú俗 俗语、 俗话、 风俗、 俗气

měng 猛 凶猛、 猛虎、 勇猛、 猛然、　　héng 衡 平衡、 均衡、 衡量、 衡器

zhǎng 涨 涨潮、 猛涨、 涨价、 水涨船高、　　xù序 顺序、 次序、 有序、 序号

kù裤 裤子、 长裤、 棉裤、 短裤、　　fú伏 起伏、 埋伏、 伏案、 三伏

duò惰 懒惰、 惰性、 怠惰、 惰性元素

课内词语：清波漾漾、理所当然

间隔、懒惰、俗语、平等、联结、山洪、暴发、猛涨、裤子、平稳、次序、伏下、

描写乡村生活的词：出工、收工、赶集、上工、下工、走搭石

一排排搭石，任人走，任人踏，它们联结着故乡的小路，也联结着乡亲们美好的情感。

含义：一块块、一排排搭石，静静地躺在溪水中，任人踩踏，却无怨无悔、默默无语。这正是乡亲们默默无闻、无私奉献精神的写照，也是乡亲们相亲相爱、友好互助情感的纽带。

2、《搭石》表现了乡亲们默默无闻、无私奉献的精神。

3、第 2 自然段重点描写了调整搭石的老人，“无论怎样”“只要”“一定”“踏上几个来回”“直到满意了才肯离去”生动地刻画了老人认真细致的动作，表现了老人一心为他人着想的优秀品质。

不想每次到处找资料，还不添加张老师微信：duopin4

第3自然段对“一行人走搭石”的描摹，实实在在地体现了搭石“构成了家乡的一道风景”。作者描写一行人走搭石时动作的协调有序，“像轻快的音乐”，“给人画一般的美感”，仿佛在我们的眼前展现了一幅有声有色的美丽画卷。
第4自然段写生活在山里的纯朴的人们，相互谦让，互敬互助，尊老爱老，而且“把这看成理所当然的事”。那里的每一个人都有着这样美好的心灵，从“如果有两个人面对面同时走到溪边……”和“假如遇上老人来走搭石……”这两个事例中，我们不但能够看到一幅幅和谐的画面，也能够感受到画中人物的美好心灵。

22、跨越海峡的生命桥

xiá峡 海峡、 三峡、 峡谷、　　huái怀 胸怀、 满怀、 怀旧、 怀念

guì桂 桂花、 丹桂、 桂皮、 桂树、　　kuàng旷 空旷、 心旷神怡、 旷野 旷工

yí移 移植、 转移、 移动、 坚定不移、　　zhàn暂 暂时、 暂停、 短暂、 暂住

wān湾 港湾、 海湾、 河湾、 水湾、　　bāo胞 同胞、 胞兄、 侨胞、 细胞

bǐ彼 彼此、 彼岸、 知己知彼、　　mài脉 血脉、 脉搏、 叶脉、 山脉

yí袭 袭击、 偷袭、 抄袭、 沿袭、　　yú余 余数、 余下、 剩余、 业余、

课内词语：跨跃、海峡、桂树、苍白、红润、移植、幸运、台湾、袭击、期待、空旷
暂停、彼岸、余震、满怀希望、谈何容易、平安无事、突如其来、血脉亲情、骨肉同胞

描写人物动作的词语：静静地躺在，步履匆匆地走进，沉着地站在

突如其来：指出乎意料的突然来到或发生。

2、词句解析。
（1）这个刚满18岁的年轻人，患了严重的白血病，生命就像即将凋零的含苞的花朵，唯有骨髓移植，才能使这朵生命之花绽放。
“凋零”指草木凋谢零落。这句话把（年轻人的生命）比作含苞的花朵，不曾开放就将凋零，让我们痛心地看到，正值如花年华的年轻人，如果不进行骨髓移植，就将结束短暂的生命，这也让我们清楚地意识到骨髓移植的紧迫性和必要性。
（2）小钱静静地躺在病床上。灿烂的阳光没有使他苍白的脸红润起来。
此时此刻，跑到空旷的地方才比较安全。但是，李博士仍沉着地站在病床旁，那位青年也静静地躺在病床上。
同样是“静静地躺在病床上”，但身患重病的小钱是因为缺乏生命力，奄奄一息地躺在病床上，而台湾青年却在持续不断的余震中，不顾自己的安危静静地躺在病床上，是因为他知道大陆18岁的小钱正期待着他的骨髓。这里的“静静地”是他内心坚定沉着的反映。

23*卡罗纳

不想每次到处找资料，还不添加张老师微信：duopin4

课内词语：厉害、巨大、庄重、依然、暗示、关切、怀抱、端详、悲哀、拥抱

痛痛快快、恍然大悟、目不转睛

怜悯：对遭遇不幸的人表示同情　　端详：仔细地看。　号啕大哭：大声地痛哭

描写人特言行举止的词语：庄重严肃、放声大笑、屏息凝视、千叮万嘱咐、号啕大哭、目不转睛、恍然大悟

24*给予是快乐的

课内词语：礼物、家庭、兴趣、惊叹、神气、台阶、麻烦、光芒、感受、不由自主、办公

羡慕：因喜爱而希望得到　　宽裕：宽绰有余

饶有兴趣：兴趣很浓　　不由自主：由不得自己，自己控制不住自己

*与“手”有关的动作：摸、放、指、抱

表现动作的短语：摸一下，花一分钱，兜一圈、开了一段路、等一下，转过身

25、为中华之崛起而读书

dì帝 皇帝、 帝国、 玉帝、 上帝、　　chuǎng闯 闯荡、 闯关、 走南闯北、 闯进

yì义 意义、 正义、 道义、 忘恩负义、　fán凡 平凡、 凡事、 非凡、 不同凡响、

bó伯 伯父、 大伯、 伯兄、 伯伯、　　xún巡 巡逻、 巡视、 巡警、 巡夜

zū租 租金、 出租、 租房、 租界、　　rǎng嚷 吵嚷、 叫嚷、 大声嚷嚷、 喧嚷

zhèng振 振奋、 振作、 振兴、 共振、　fù妇 妇女、 夫妇、 妇科、 少妇、

fàn范 范围、 模范、 防范、 示范　　chéng惩 惩罚、 惩处、 惩治、 惩办

课内词语：伯父、模范、巡警、吵嚷、惩处、抱负、胸怀、喝彩、租界、闯进、妇女

不想每次到处找资料，还不添加张老师微信：duopin4

帝国主义、风和日丽、灯红酒绿、热闹非凡、耀武扬威、得意扬扬、振兴中华

描写人神态的词语：耀武扬威、左顾右盼、得意扬扬、疑惑不解

耀武扬威：炫耀武力，显示自己的威风

得意扬扬：形容古分得意的样子

为中华之崛起而读书》表现了少年周恩来的博大胸襟和远大志向。文中写了三件事，中间有两次过渡。第一次是过渡句：“一连串的问题使周恩来疑惑不解，好奇心驱使着他，一定要亲自去看个究竟。”这句话承接的上文是周恩来在听到伯父说的话之后经常想问题，说明正是这些问题激起了他的好奇心，他要去租界看个究竟，这也就很自然地交代了周恩来闯入租界这件事情的起因。第二次是过渡段，即课文的第 9 自然段。“从租界回来以后，同学们常常看到周恩来一个人在沉思，谁也不清楚他究竟在想什么。”紧承上文周恩来在租界里切身体会到“中华不振”的含义

26、那片绿绿的爬山虎

piān 篇 长篇、 篇章、 一篇、 短篇、　　zòo 燥 干燥、 燥热、 枯燥、 口干舌燥

jiàn 荐 推荐、 举荐、 引荐、 举贤荐能、　　wò握 握手、 握住、 掌握、 大权在握

fān 翻 翻书、 推翻、 翻越、 翻脸、　　qià洽 洽谈、 融洽、 接洽、 洽闻强记

lián 帘 窗帘、 门帘、 眼帘、 布帘、　　hūn 昏 黄昏、 昏暗、 昏迷、 昏倒

yè页 页面、 页码、 画页、 几页、　　tīng 厅 客厅、 大厅、 餐厅、 办公厅、

shān 删 删除、 删减、 删掉、 删改、　　hú糊 模糊、 糊涂、 糊味、 糊里糊涂

cí词 词语、 扩词、 歌词、 台词、

课内词语：　模模糊糊

不想每次到处找资料，还不添加张老师微信：duopin4

推荐、眼帘、删掉、规范、燥热、融洽、黄昏、客厅、一篇、翻到、几页、动词、握手

描写爬山虎：绿葱葱、绿得沉郁、虎虎生气

典雅：优美而不粗俗

受益匪浅：得到的好处很多

本文写了叶圣陶先生给“我”批改作文，并请“我”到他家做客，使“我”受益匪浅的成长经历，表现了（叶圣陶先生对文一丝不苟、对人平易真诚，堪称楷模的文品和人品。）本文告诉我们“学作文应先学做人的道理”。
两次具体描写了叶老家院子里满墙的爬山虎，作者通过写爬山虎表达了自己当时的心情。
在我的眼前，那片爬山虎总是那么绿着。”与题目呼应，写出了 15 岁那个夏天的事情一直留在作者的脑海中，叶圣陶先生的音容笑貌、亲切教诲一直激励着他前进。

27*乌塔

课内词语：立即、设计、收拾、日程、危险、周末、超级假期、号码、单独、充足、图书

游乐园、断续、筋疲力尽

描写人物神态的词语：筋疲力尽、睡眼蒙胧、惬意、疲倦

28*尺有所短、寸有所长

课内词语：采访、得罪、摆脱、处境 、排除、介绍、甚至、既然、骄傲、彼此、忧愁

勾肩搭背、一点一滴、形单影只、尺有所短、寸有所长、红眼病、碰钉子

文章按照事情发展的顺序来写。在中外孩子对比中突出了乌塔的自立意识和独立生活的能力

29、呼风唤雨的世纪

gǎi 改 改正、 更改、 批改、 改观、　　hé核 核心、 核对、 审核、 原子核

chéng 程 程度、 工程、 路程、 日程、　　kòng 控 控制、 监控、 遥控、 控告

lài 赖 依赖、 无赖、 抵赖、 死皮赖脸、　　lián 联 联系、 联合、 春联、 关联

gēng 耕 耕地、 耕种、 耕作、 春耕、　　zhé哲 哲学、 哲理、 哲人、 哲学家

不想每次到处找资料，还不添加张老师微信：duopin4

jià驾 驾驶、 驾照、 驾车、 劳驾、 guī归 回归、 归还、 归纳、 归家、

huàn幻 幻想、 幻觉、 变幻、 梦幻、 qiǎn潜 潜水、 潜伏、 潜逃、 潜移默化

qiǎn潜 潜水、 潜伏、 潜逃、 潜移默化

课内词语：

改观、程度、依赖、依赖、寄托、幻想、洞察、联系、潜入、农耕、社会、程控、原子弹

呼风唤雨、出乎意料、腾云驾雾、归根到底、因特网、哲学家

“20世纪是一个呼风唤雨的世纪。”作者借神话故事中神仙道士运用法力“呼风唤雨”的本领比喻20世纪与以往的不同。

第3、4自然段是文章的重点段。作者运用（对比的方法，列举具体事例）巧妙地揭示了科学技术对人类生活的意义

2 词句解析。

（1）20世纪是一个呼风唤雨的世

“呼风唤雨”在词典中解释为“使刮风下雨，原指神仙道士的法力，现在比喻能够支配自然”，在课文中比喻人类在利用自然方面取得了重大突破。

（2）20世纪的成就，真可以用“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”来形容。

诗句形容纷纷大雪好似梨花开放，原意是用来形容北国边塞异常寒冷。后来这句诗经常被人引用，用来形容某些生机竞发的事物或者蓬勃向上的形势。课文中引用这句古诗，表现了现代科学技术成就的变化之快、变化之大，是人们始料未及的，给人们带来了意想不到的惊喜。

30*电脑住宅

课内词语：住宅、指挥、密码、数据、确认、陌生、悦耳、物品、装置、操作、休息、

熄灭、空调、持续、指挥、暗处、负责、减弱、分门、别类

31、飞向蓝天的恐龙

kǒng恐 恐龙、 惊恐、 争先恐后、 恐吓、 huì绘 绘画、 描绘、 彩绘、 绘声绘色

xiōng凶 凶恶、 凶险、 行凶、 凶猛、 dūn吨 吨位、 一吨、 载重百吨、 几十吨

ben笨 笨重、 笨拙、 愚笨、 呆笨、 yíng盈 笑盈盈、 盈利、 充盈、 丰盈、

gē鸽 鸽子、 白鸽、 信鸽、 家鸽、 mǐn敏 敏捷、 灵敏、 敏锐、 机敏

jǐn仅 不仅、 仅仅、 仅有、 绝无仅有、 jié捷 敏捷、 快捷、 捷报、 告捷

不想每次到处找资料，还不添加张老师微信：duopin4

dūn 顿 顿时、 停顿、 顿号、 整顿、 zhǎn 崭 崭新、 崭露头角

miáo 描 描写、 描绘、 描述、 素描、

迟钝：反应慢、不灵敏 斑斓：灿烂多彩

翱翔：在空中回旋地飞 毋庸置疑：指须怀疑，是铁一样的事实

课内词语：恐龙、凶猛、笨重、鸽子、不仅、顿时、描绘、一吨、轻盈、敏捷、崭新

32*飞船上的特殊乘客

课内词语：

特殊、旅行、差异、筛选、浩翰、辐射、遗传、淘汰、佳肴、花卉、用武之地、魔力

四下语文近义词、反义词复习

近义词：
孤（独） 厌（烦） 如（似） 遥望（眺望） 罗列（排列） 游览（游玩） 明丽（明媚） 明艳（艳丽）
缓缓（慢慢） 精湛（精深） 馈赠（赠送）
维持（坚持） 器重（重视） 教导（教诲） 损伤（损坏） 朴实（淳朴） 叫苦不迭（叫苦连天）
款待（招待） 赞赏（称赞） 羡慕（仰慕） 企图（妄想） 情愿（愿意） 立刻（马上）
踌躇（犹豫） 似乎（好像） 焦急（着急）深重（沉重） 媲美（比美） 盘问（询问）
侵蚀（腐蚀） 忧患（忧虑） 灵巧（灵活） 避开（躲开） 敏锐（敏捷） 揭开（掀开） 顿时（立刻） 洁净（干净） 隐蔽（隐藏） 繁殖（繁衍） 启发（启示） 阴沉（阴森） 宛转（悠扬） 沉寂（沉静）
注视（凝视） 轻蔑（蔑视） 兴致勃勃（津津有味） 黝黑（油黑） 劫难（灾难） 趔趄（踉跄）
嘟嘟囔囔（唠唠叨叨） 素质（素养） 弥漫（充满） 卓越（杰出） 流连（留恋） 惊讶（惊奇）
仿佛（好像） 飞翔（翱翔） 惊动（打扰） 权利（权益） 神奇（神秘） 痛快（爽快） 不由自主
（情不自禁） 孤零零（孤单单） 珍贵（宝贵） 照顾（照料） 酷爱（热爱） 骄傲（自豪）骚扰（扰乱）
震撼（震动） 珍惜（爱惜） 寂寞（孤寂） 辽阔（广阔）
清晰（清楚） 居然（竟然） 温暖（暖和） 装扮（打扮） 照例（惯例）
瞧见（看见） 率领（带领） 倘若（假设） 辛苦（辛劳） 专注（专心）
尊严（威严） 遮掩（遮挡） 赞许（称赞） 寂静（安静） 更改（更换）
责备（批评） 寻常（平常） 公开（公布）固执（顽固） 聚集（聚拢）
唯一（唯独） 赞叹（称赞） 舒服（舒畅） 疑惑（疑问）坚毅（坚决）

不想每次到处找资料，还不添加张老师微信：duopin4

气馁（丧气）　伺候（侍侯）　满意（中意）　聚精会神（全神贯注）　断定（肯定）　请求（要求）
可恶（厌恶）　接见（会见）　悲惨（凄惨）　情景（情形）　吩咐（嘱咐）　饶恕（宽恕）　违抗（违背）
应付（应对）　违背（违抗）　凶恶（凶狠）

反义词：
闲（忙）　扩散（聚集）　微波（巨浪）　聚集（分散）　明艳（暗淡）　蜿蜒（笔直 ）精湛（生疏）
迷惑不解（恍然大悟）　马虎（认真）　生疏（熟练）　善良（凶恶）　朴实（华丽）　安全（危险）
冷淡（热情）　伤害（保护）　踌躇（果断）　松散（紧凑）频繁（稀少）　减产（增产）　下降（上升）
破坏（保护）　容易（困难）　灵巧（笨重）敏锐（迟钝）　揭开（覆盖）　立刻（迟缓）　清楚（模糊）
宽敞（狭窄）　平衡（倾斜）提高（降低）　垂头丧气（昂首挺胸）　沉寂（喧闹）　黝黑（白皙）
歪歪斜斜（端端正正）　和平（战争）　卓越（普遍）　花繁叶茂（枯枝败叶）　流畅（阻塞）　伸（缩）
遵从（违反）　骄傲（谦虚）　完整（残缺）　坚硬（柔软）　糟蹋（爱惜）　有限（无限）失望（希望）
开阔（狭窄）　清晰（模糊）　温暖（寒冷　）明白（疑惑）　朴素（华丽）独特（普通）　微弱（强烈）
漆黑（明亮）　消失（出现）　责备（表扬）　公开（秘密）固执（随和）　特别（一般）　明亮（暗淡）
细致（粗糙）　舒畅（难受）　疑惑（明白）坚毅（动摇）　容易（困难）　成功（失败）　稀（密）
悲惨（幸福）　违抗（遵从）　错误（正确）　坚定（动摇）　凶恶（善良）　违背（遵从）　明白（糊涂）

四年级全册四字词语

人山人海	昂首东望	闷雷滚动	人声鼎沸	风平浪静	浩浩荡荡	山崩地裂	漫天卷地
风号浪吼	咫尺为邻	不容置疑	郁郁苍苍	云遮雾涌	神秘莫测	涓涓细流	帘帘飞瀑
滔滔江水	千姿百态	神来之笔	人迹罕至	不可计数	应接不暇	一模一样	恍恍惚惚
若隐若现	齐头并进	毫不可惜	随遇而安	弯弯曲曲	引人注意	坐卧不安	消磨时光
不可思议	精神大振	枉费心机	浩如烟海	性格豪放	天性好动	鲜花盛开	绿树成阴
鲜果飘香	北风呼啸	狂风大作	雪花飞舞	瑟瑟发抖	草翠花开	冰雪覆盖	枯枝败叶
勤勤恳恳	蹦蹦跳跳	可怜巴巴	左顾右盼	厉声叫嚣	引吭大叫	局促不安	步调从容
大模大样	毫不相让	一丝不苟	从容不迫	空空如也	供养不周	引人注意	无忧无虑
慢条斯理	引人注目	自由自在	偷偷摸摸	从从容容	变化多端	枝折花落	生气勃勃
颤颤巍巍	如怨如诉	趁其不备	屏息凝视	扬长而去	崇山峻岭	蜿蜒盘旋	气魄雄伟
神清气爽	闪闪发光	隐隐约约	姿态不一	规模宏大	举世无双	类型众多	身材魁梧
昂首挺胸	神态各异	若有所思	金碧辉煌	享誉世界	神态自若	久经沙场	南征北战
所向披靡	跃跃欲试	目光炯炯	殊死拼搏	惟妙惟肖	山洪暴发	协调有序	清波漾漾
人影绰绰	骨肉同胞	血脉亲情	屏息凝神	号啕大哭	目不转睛	恍然大悟	理所当然
谈何容易	平安无事	突如其来	灯红酒绿	热闹非凡	耀武扬威	得意扬扬	风和日丽
帝国主义	振兴中华	模模糊糊	筋疲力尽	勾肩搭背	身体健康	和睦相处	年少气盛
患难与共	受益匪浅	年逾古稀	形单影只	铿锵有力	出乎意料	五彩斑斓	毫不相干
凌空翱翔	欣喜若狂	身材小巧	茹毛饮血	归根到底	腾云驾雾	呼风唤雨	山重水复

柳暗花明　精神大振

一、按要求写词语。（每个 4 个）

1、 描写山的：危峰兀立　　怪石嶙峋　　陡峭险峻　　悬崖峭壁

2、 描写人物品质的：舍己为人　　拾金不昧　　雪中送炭　　助人为乐

3、 描写自然景物的：花红柳绿　　鸟语花香　　青翠欲滴　　春色满园

4、 描写水的： 波涛汹涌　　水平如镜　　风平浪静　　波浪滔天

5、 含有数字的四字词语：千军万马　　一帆风顺　　七上八下　　万马奔腾

6、 描写春天的四字词语：春意盎然　　春暖花开　　春光明媚　　春风化雨

7、 以寓言故事为题的四字词语：掩耳盗铃　　自相矛盾　　守株待兔　　亡羊补牢

8、 描写人多的四字词语：人声鼎沸　　人山人海　　接踵磨肩　　密不透风

9、 形容声音的四字词语：震耳欲聋　　惊天动地

10、描写身体形态的四字词语：虎背熊腰　　红颜银须　　人高马大　　小巧玲珑

11、以一开头的：一帆风顺　　一马当先　　一生平安　　一路顺风　　一心一意
12、以无开头的：无拘无束　　无事生非　　无关紧要　　无巧不成书　　无理取闹

13、 与水有关的：

14、 与发有关的：千钧一发　　怒发冲冠

15、 含有近义词的成语：同甘共苦

16、 有关花的成语：花好月圆　　鸟语花香　　花枝招展　　花团锦簇

17、 有关根的成语：根深蒂固　　盘根错节

18、有关月的成语：花好月圆

19、 表示琴艺高超的词语：炉火纯青　　行云流水

20、 表示看的成语：东张西望

21、 说明深刻道理的成语：

22、 含有反义词的成语：

23、包含故事的成语：

二、按要求填写

1、 写几句歌颂母亲的诗句：谁言寸草心　　报得三春晖

2、 写一条爱护草坪的标语，但不能直接用“爱护”“禁止”等类似的词语：芳草依依　　踏之何忍

3、 观赏美景时你想到的诗句：

4、 与友人惜别时想到的诗句：海内存知己　　天涯若比邻

5、 看到浪费粮食时想到的诗句：谁知盘中餐　　粒粒皆辛苦

6、 思乡时想到的诗句：举头望明月　　低头思故乡

7、 有同学学习不努力，虚度光阴，你劝他所用的诗句：一寸光阴一寸金　　寸金难买寸光阴

8、 夏天，来到荷花旁边，看到满池的荷花美丽极了，这时想起的诗句：接天连日无穷碧　　映日荷花别样红

9、 母爱是伟大的，一想起母亲，你就会想起的诗句：慈母手中线　　游子身上衣

10、描写春天的诗句：不知细叶谁裁出　　二月春风似剪刀

11、描写夏天的诗句 ：绿树荫浓夏日长　　楼台倒影入池塘

12、描写秋天的诗句：停车坐爱枫林晚　　霜叶红于二月花

13、描写冬天的诗句：墙角数枝梅　　凌寒独自开

14、描写雪的诗句：忽如一夜春风来　　千树万树梨花开

15、有人学习时虚荣心强，不懂装懂，你送他的名言警句：知之为知之，不知为不知，是知也。

16、有人学习时很松懈，不思进取，你送他的名言警句：少壮不努力，老大徒伤悲

17、有人上课不认真学习，只顾贪玩，你送他的名言警句：莫等闲，白了少年头，空悲切。

四年级

手机扫一扫，获取学习资料

四年级老师

张老师 - 专注小学教育

扫一扫上面的二维码图案，加我微信